Abril
R$ 9,95
Ano 9
Nº 464
29/1/2009

GAME • O herói Bolt entra em ação nos consoles. Confira

RECREIO

BICHOS
Descubra o que deixa os animais de boca aberta

GRÁTIS
ROCKANIMAL
- 1 ROCKANIMAL CRISTAL surpresa
- fascículo com 8 páginas

ISSN 1517746002 00464

NO RITMO DAS MINHOCAS

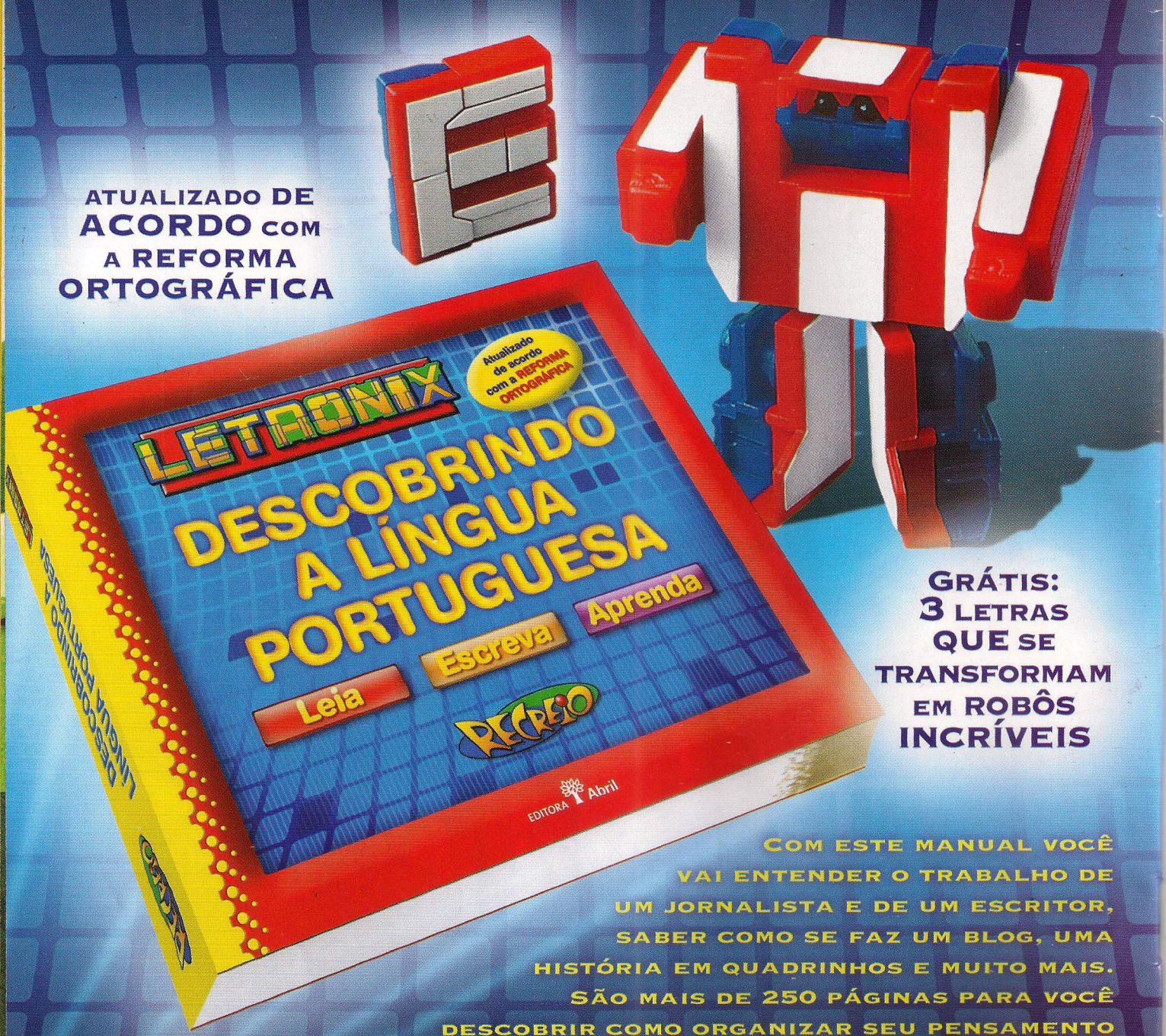
Conheça Barry e sua banda, uma incrível turma de músicos que estreia no cinema

CURIOSIDADES • PASSATEMPOS • PIADAS • TESTE • QUADRINHOS

DESCUBRA A LÍNGUA PORTUGUESA BRINCANDO

UM JEITO DIVERTIDO, DINÂMICO E ATUAL DE APRENDER O NOSSO IDIOMA.

ATUALIZADO DE ACORDO COM A REFORMA ORTOGRÁFICA



GRÁTIS: 3 LETRAS QUE SE TRANSFORMAM EM ROBÔS INCRÍVEIS

COM ESTE MANUAL VOCÊ VAI ENTENDER O TRABALHO DE UM JORNALISTA E DE UM ESCRITOR, SABER COMO SE FAZ UM BLOG, UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS E MUITO MAIS. SÃO MAIS DE 250 PÁGINAS PARA VOCÊ DESCOBRIR COMO ORGANIZAR SEU PENSAMENTO E SOLTAR SUA IMAGINAÇÃO.

RECREIO

Toda quinta nas bancas.

EDITORA Abril

AQUI TEM

4 CURIOSIDADES! **Coisas legais de saber**

6 TESTE **Está quase na hora...**
Você tem preguiça de voltar à escola?

8 CINEMA **Barry e a Banda das Minhocas**
Fique por dentro dessa estreia.

12 PASSATEMPO **Enigma**
Desvende o nome dos filhotes.

13 DESAFIO **Por dentro dos túneis**
Descubra se entende de minhocas.

18 MÃO NA MASSA **Delícias de cenoura**
Chame a turma para provar.

19 GAMES **Ação e aventura**
Divirta-se no seriado do astro Bolt.

22 PASSATEMPO **Cadê?**

24 FIQUE LIGADO **Mundo colorido**
Confira curiosidades sobre as cores.

26 BICHOS **Bocão**
Veja por que os animais ficam de boca aberta.

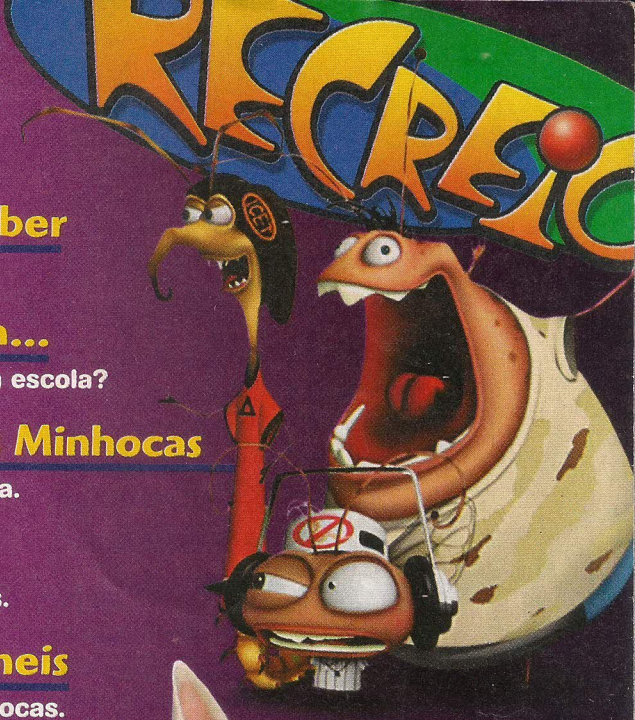
29 **QUADRINHOS ROCKANIMAL**

37 PASSATEMPO **Fique de olho**
Procure duas naves iguais.

39 PASSATEMPO **Labirinto**
Que sapo não ficou sem comer?

40 CORREIO @ **Seu espaço**
Envie seu recado, sua foto ou desenho.

42 TIRINHAS! **Para rir**



CAPA: DIVULGAÇÃO

NO SITE • Qual ROCKANIMAL é o mais legal? Vote! www.revistarecreio.com.br

CURIOSIDADES!

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

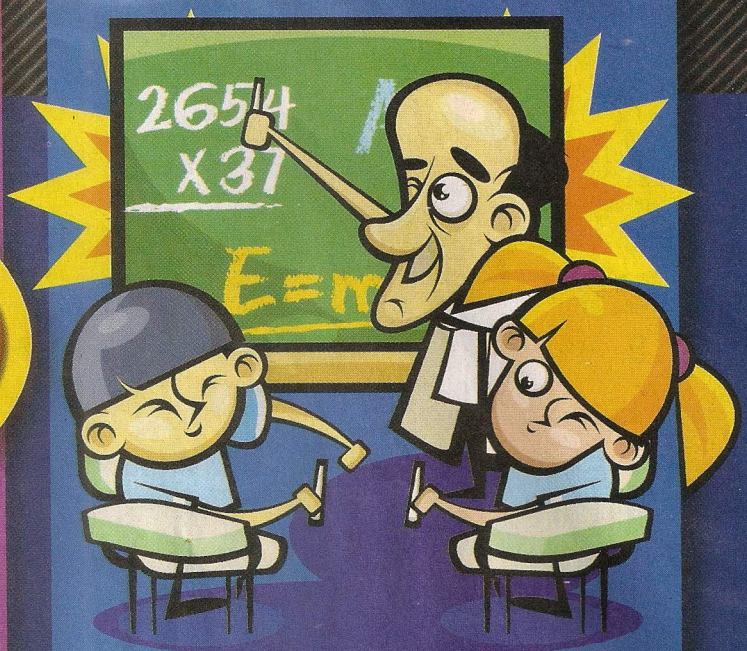
Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221 - 6º andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

POR QUE RIR FAZ BEM?

Daniel Cruz de Almeida
São Paulo – SP

Durante um sorriso ou uma gargalhada, o cérebro aumenta a produção de substâncias químicas que dão sensação de bem-estar. Além disso, nosso movimento de inspiração e expiração fica mais profundo e, assim, absorvemos mais oxigênio e eliminamos o gás carbônico com mais facilidade. Rir também diminui o estresse porque baixa o nível de hormônios ligados a ele, como o cortisol e a adrenalina. Por tudo isso, ao rir ficamos mais relaxados e nos sentimos melhor.



COMO É PRODUZIDO O GIZ DE LOUSA?

Magali Kenedi Neri
São Paulo – SP

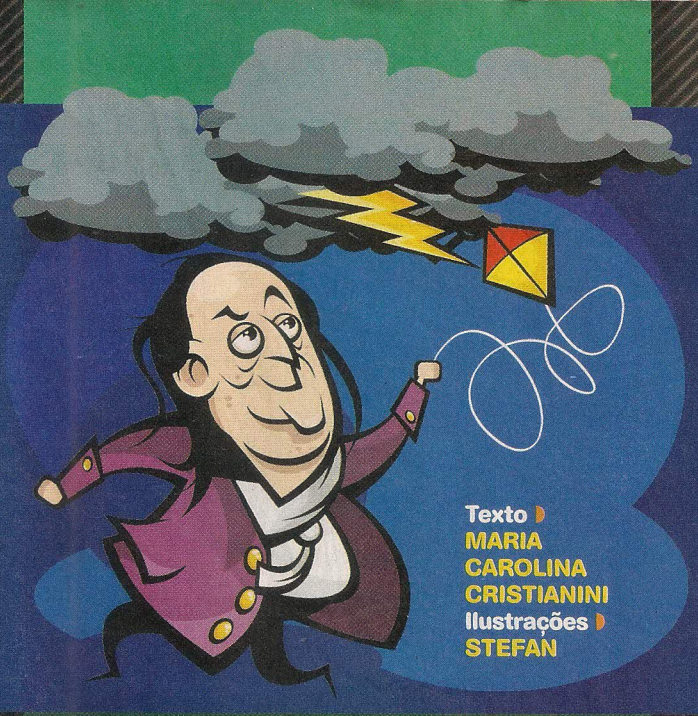
Ele é feito a partir da mistura de gesso e água. Para se obter giz colorido, adiciona-se tinta à mistura. Essa massa é colocada em moldes que dão forma ao giz. Após alguns minutos, ele endurece e é retirado para passar pelo processo de secagem, que pode ser feito ao sol ou em máquinas especiais. Depois, o giz é embalado e está pronto para ser vendido.

CONSULTORIA: CARLOS NAVAS e GILBERTO XAVIER (profs. do depto. de fisiologia geral da USP), GUILHERME DOMENICHELLI (biólogo do Zoológico de São Paulo), LEONARDO G. LESSA (prof. do depto. de ciências biológicas da UFVJM), PERCÍLIA C. GIAQUINTO (profa. do laboratório de fisiologia e comportamento animal da Unesp), RICHARD VOEGELS (prof. da Fac. de Medicina da USP) e RONALD RANVAUD (prof. do depto. de fisiologia e biofísica da USP).

QUEM DESCOBRIU A ENERGIA ELÉTRICA?

Renato
Por e-mail

O norte-americano Benjamin Franklin é considerado o descobridor da energia elétrica. Ela já era conhecida desde o antigo Egito, mas foi Franklin quem começou a controlar essa força da natureza. No século 18, ele identificou as cargas elétricas positivas e negativas e criou o para-raios. Na mesma época, o italiano Alessandro Volta produziu a pilha. No século seguinte, o americano Thomas Edison criou a lâmpada elétrica.



Texto ▸ MARIA CAROLINA CRISTIANINI
Ilustrações ▸ STEFAN

VOCÊ SABIA QUE...

Existem vários idiomas que estão desaparecendo?
Atualmente, cerca de 350 línguas no mundo são faladas por menos de 50 indivíduos. E 46 delas são usadas por apenas uma pessoa.

O QUE É GEOLOGIA?

Gabriel Parra
Por e-mail

Geologia é a ciência que estuda a estrutura, a história e a evolução do globo terrestre. O geólogo observa e procura explicar o que acontece dentro e fora da camada rochosa do planeta fazendo escavações nas quais encontra rochas e minerais, além de fósseis de plantas e animais. O profissional de geologia também localiza reservas de minerais, como petróleo e ferro, e faz projetos para cuidar do meio ambiente.

ANIMAIS TÊM SENTIMENTOS?

Bruna Zocrato
Por e-mail

Experiências e observações feitas por especialistas mostram que é possível que bichos sintam alegria, tristeza, raiva ou ciúme, como nós. Eles não falam, mas parecem demonstrar sentimentos em certas ações. Há casos de elefantes que emitem sons diante de ossos de parentes mortos, como se estivessem se lamentando, e de búfalos que deslizam no gelo, aparentemente só por diversão. Os cães, que convivem de perto com os humanos, conseguem expressar muitas emoções, como medo e alegria.

TESTE

ESCOLA

Responda às questões e veja como está o seu pique para a volta às aulas.

1 Como você pretende se preparar para o primeiro dia de aula?

- Vai deixar a mochila e o uniforme arrumados na noite anterior.
- Pretende ligar para um amigo e combinar de encontrá-lo na porta do colégio.
- Vai curtir o último dia de férias até o fim.

2 Qual notícia você preferiria receber um dia antes de voltar à escola?

- *As férias foram prolongadas por mais um mês.*
- *No primeiro dia, todos só terão aulas divertidas* ao ar livre.
- *Todo mundo terá recreio em dobro.*

3 Quando pensa em sua mochila da escola, você:

- Lembra que vai ter o maior trabalho para juntar o material que está espalhado pela casa.
- Pensa que logo vai estrear lápis, canetas e cadernos novos.
- Fica chateado porque seu tempo de brincadeiras logo vai diminuir.

4 Se vai a uma loja com seus pais comprar material escolar, você:

- Quer escolher tudo.
- Só pensa em ir para casa.
- Procura logo a seção de jogos e brinquedos da loja.

5 Como está a saudade da turma?

- Grande, mas você preferia encontrar o pessoal durante as férias.
- Menor do que a vontade de continuar de folga.
- Enorme! Você não vê a hora de encontrar todo o pessoal!

6 Para você, o primeiro dia de aula é:

- Animado.
- Cansativo.
- Interminável.

7 Nos últimos dias de folga, você começa a ter vontade de:

- Saber quem estará na sua classe este ano.
- Dormir até mais tarde.
- Fugir para a Sibéria.

Texto ▸ NOÊMIA LOPES • Ilustrações ▸ CRIS EICH

X PREGUIÇA

8 **Você já recebeu a agenda escolar de 2009 e:**

- Deixou-a na mochila.
- Provavelmente guardou-a com o resto do material novo.
- Vai ter de pedir outra porque não sabe onde ela foi parar.

9 **Se um amigo da escola liga para sua casa no fim das férias, vocês conversam sobre:**

- O que fizeram nos dias de folga.
- Quanto tempo falta para o próximo feriado.
- Como será a volta para a escola.

10 **O seu pique para ir à escola está mais parecido com o:**

- De Ben 10, que preferia férias eternas.
- Da turma de HSM, que se diverte dentro e fora da escola.
- De Harry Potter, que conta os dias para as férias terminarem.

11 **A parte boa de voltar para a escola é saber que:**

- Daqui a cinco meses, você vai ter férias outra vez.
- Seus amigos também estarão lá.
- Você vai encontrar a turma, aprender coisas novas e poderá se divertir nos fins de semana.

12 **Você acha que as férias:**

- Duram o tempo certo.
- Passam num instante.
- Poderiam ser um pouquinho mais longas.

RESULTADO

Se marcou mais ◆
Devagar, quase parando
Você está com tanta preguiça de voltar às aulas que nem gosta de pensar no assunto. Tente se animar. Afinal, vai encontrar a turma, conhecer amigos e professores novos e trocar novidades incríveis sobre as férias. Com um pouco mais de pique, vai ser mais fácil encarar os primeiros dias de aula.

Se marcou mais ▲
Entrando no ritmo
Você vai gostar de rever a turma e curtir o material novinho. Mas seu índice de preguiça aumenta quando pensa nas lições e provas. Aí, bate aquela vontade de esticar as férias... Procure não se preocupar. Com o tempo, vai se acostumar e poderá curtir passeios, trabalhos em grupo e torneios.

Se marcou mais ●
Preguiça zero!
Você curtiu os meses de folga e está com energia total para encarar os desafios de 2009. Que tal animar os colegas preguiçosos e mostrar que a escola tem várias coisas boas? Não esqueça de aproveitar a reta final para relaxar. Acabar de ler um livro ou escrever sobre as férias em um diário são ideias legais.

NO MA

Texto ▸ JULIA MOIÓLI
Design ▸ ELISABETE NAGAHAMA

Entre no ritmo e descubra por que uma turma

É chato ter de acordar cedo, ir à escola e seguir todo dia a mesma rotina. Mas, antes de reclamar, pense em como seria se você virasse... uma minhoca!

No filme **Barry e a Banda das Minhocas**, você vai conhecer um animal dessa espécie que está cansado de passar a vida embaixo da terra, sem se divertir. Por isso, decide montar um grupo musical bem animado.

No mundo dos bichos, todos sabem que a missão de uma boa minhoca é trabalhar na indústria de adubos. Nada além disso. Quer dizer, quase nada. Também faz parte do dia-a-dia dessa turma aguentar chateações de outros animais, como besouros, que estão sempre fazendo piada com o fato de as minhocas não terem braços nem pernas.

Barry não suporta mais tanta chatice. Vive com a cabeça cheia de projetos mirabolantes e planos sobre o que poderia fazer. Até agora, nenhuma de suas ideias funcionou. Sua mãe acha isso ótimo, pois espera que ele se torne um bem-sucedido gerente da indústria de adubos. Já seu pai não se preocupa muito com isso e só quer saber de ver televisão.

O filme Barry e a Banda das Minhocas estreia nos cinemas no dia 30 de janeiro.

OR AGITO

de minhocas decide formar uma banda.

Mudança radical!

Um dia, Barry encontra um disco de vinil e então descobre o ritmo que vai virar seu preferido: a música *disco*. Quando ouve esse som, ele não para de dançar. Aí, decide montar uma banda!

Sua primeira missão é convencer o amigo Tito, que é todo certinho, a entrar para o grupo. Depois ele convida o guitarrista Jimmy, que ama música e está louco para ganhar uma guitarra. Aí vem Gloria, que não canta muito bem, mas é a paquera de Barry. A última a se juntar à banda é Donna, que entende tudo de música.

Barry quer levar o assunto a sério e inscreve seu grupo em um concurso musical. Eles ensaiam sem parar e até criam músicas só para a apresentação. Mas uma notícia de última hora pode acabar com o pique dessa turma: eles correm o risco de ficar de fora do show. E só porque são minhocas!

Se você gosta de música e de surpresas, vai curtir essa história no cinema. E se divertir ainda mais quando descobrir quem é que vai ajudar Barry e sua banda de minhocas.

IMAGENS: DIVULGAÇÃO

OS ASTROS

Barry

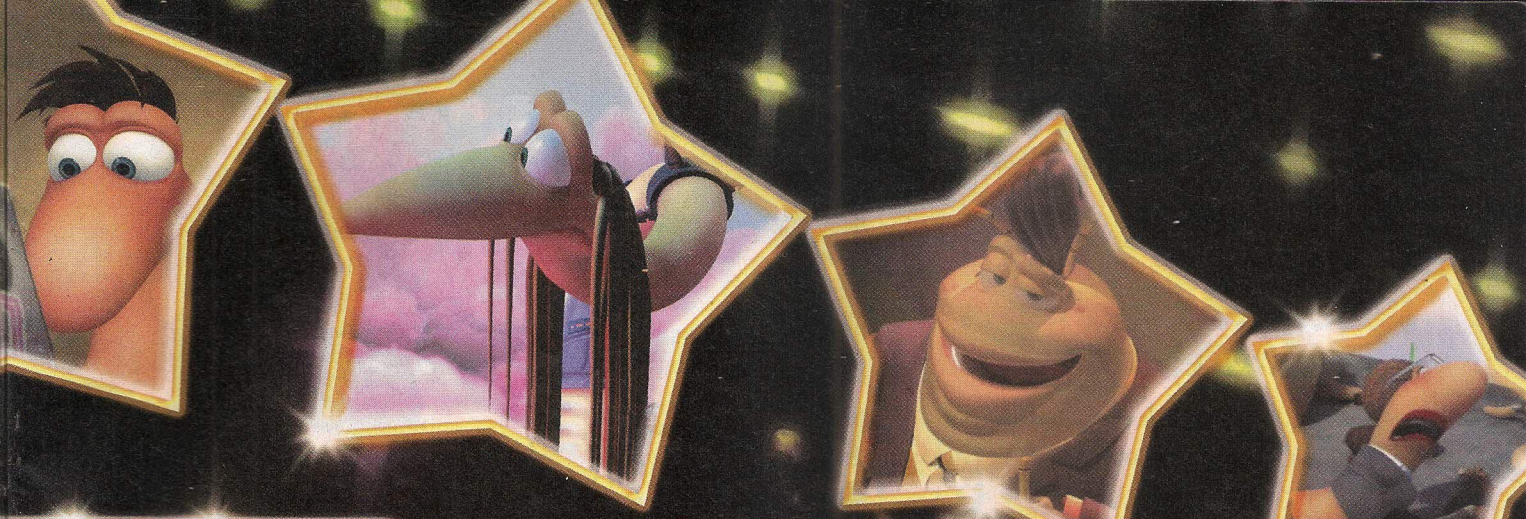
Ele só quer se divertir e está cansado das chateações da vida de minhoca. Por isso, junta uma turma e monta sua banda. Eles prometem arrasar em um concurso de música.

Gloria

Seu sonho é aparecer na TV e não pensa duas vezes quando vê o cartaz em busca de cantores. O problema é que ela canta tão mal que é capaz até de quebrar vidros!

Tito

É o melhor amigo de Barry e está sempre de dieta, porém, nunca para de comer. Foi convocado para ser o baixista da banda, mas não tem certeza se quer mesmo ser músico ou se prefere seguir carreira na indústria de adubos.



DA MÚSICA

VOCÊ SABIA QUE...

- O ritmo *disco* ficou famoso na década de 1970? Talvez seus pais até curtam algumas músicas do filme.
- Os discos de vinil eram muito comuns até os anos 1980, quando surgiram os CDs? Na época, ninguém nem sonhava em ouvir arquivos de som como o MP3.
- O diretor do filme, Thomas Nielsen, adora minhocas?

IMAGENS: DIVULGAÇÃO

Jimmy

Ele adora dizer que o seu estilo é mais roqueiro e que só entrou nessa aventura para ganhar a guitarra. Mas, na verdade, também se diverte muito com o ritmo disco!

Donna

É uma secretária muito eficiente que trabalha na fábrica de adubos e que ninguém imagina que curte música. Ela entra para a banda e mostra para a turma como conseguir o melhor ritmo.

Tony Dean

Esse besouro odeia minhocas e é um grande cantor. Quer dizer, todos acham que ele é talentoso, mas será verdade?

Pettison

É o diretor da fábrica de adubos e não aguenta mais os problemas causados por um de seus funcionários: Barry.

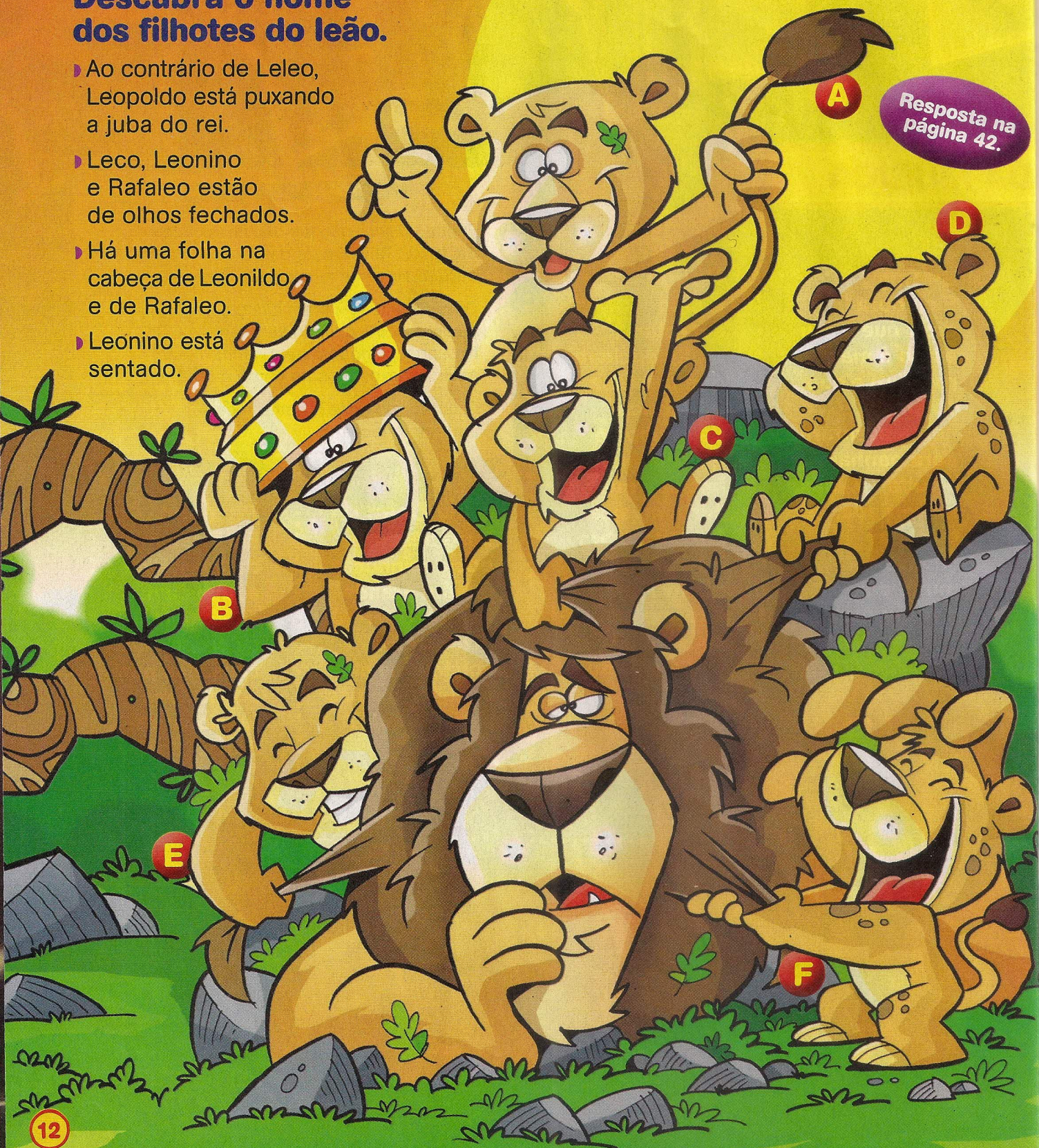
PASSATEMPO

ENIGMA

Ilustração ▸ SANDER

Descubra o nome dos filhotes do leão.

- Ao contrário de Leleo, Leopoldo está puxando a juba do rei.
- Leco, Leonino e Rafaleo estão de olhos fechados.
- Há uma folha na cabeça de Leonildo e de Rafaleo.
- Leonino está sentado.



Resposta na página 42.

DESAFIO

Descubra o que você sabe sobre as minhocas.

MISSÃO SUBTERRÂNEA

1 Se levar uma bicada, a minhoca é capaz de regenerar parte de seu corpo.

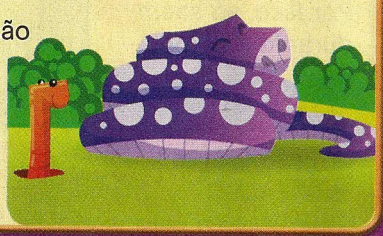
☐ VERDADEIRO
☐ FALSO

2 As minhocas estão entre os animais mais importantes para a natureza.

☐ VERDADEIRO
☐ FALSO

3 As cobras, na verdade, são minhocas gigantes.

☐ VERDADEIRO
☐ FALSO



4 As minhocas sempre fogem da luz do Sol.

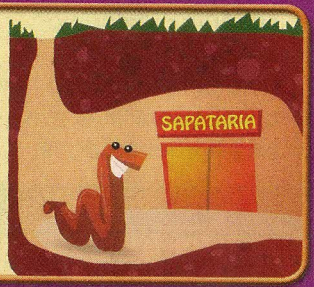
☐ VERDADEIRO
☐ FALSO

5 Esses animais têm pulmões especiais para respirar embaixo da terra.

☐ VERDADEIRO
☐ FALSO

6 Elas se movem usando minúsculas pernas escondidas debaixo do corpo.

☐ VERDADEIRO
☐ FALSO

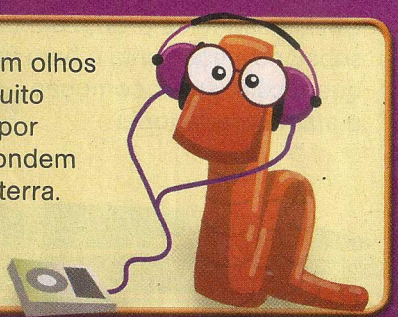


7 Algumas espécies usam o truque dos gambás: liberam substâncias com cheiro ruim para espantar inimigos.

☐ VERDADEIRO
☐ FALSO

8 Minhocas têm olhos e ouvidos muito sensíveis e, por isso, se escondem embaixo da terra.

☐ VERDADEIRO
☐ FALSO

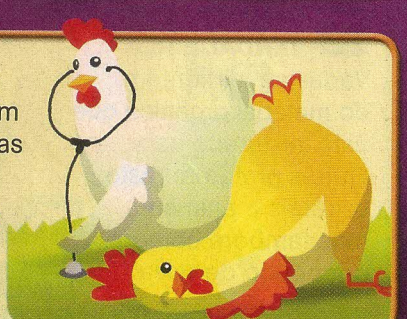


9 As minhocas comem terra.

☐ VERDADEIRO
☐ FALSO

10 As galinhas ouvem o som das minhocas no solo.

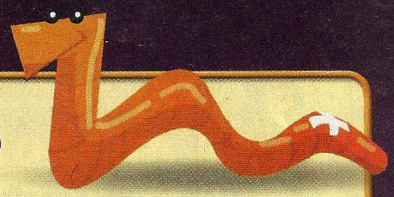
☐ VERDADEIRO
☐ FALSO



Texto ▸
JULIA MOIÓLI
Ilustrações ▸
ROGÉRIO DOKI

1 **Resposta** ▸ **VERDADEIRO**

Os cientistas ainda não sabem como isso acontece, mas, depois de um certo tempo, algumas minhocas feridas conseguem regenerar partes do corpo. Se uma parte for cortada, o lado onde está a cabeça e onde ficam os órgãos internos essenciais é capaz de originar uma nova cauda.

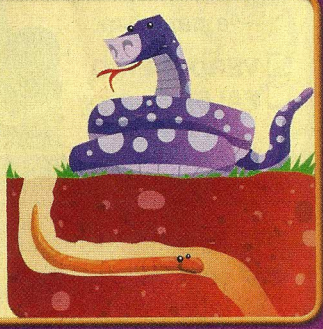


2 **Resposta** ▸ **VERDADEIRO**

Elas cavam túneis por onde circulam água e ar. Além disso, o cocô da minhoca tem nutrientes que ajudam as plantas a crescer.

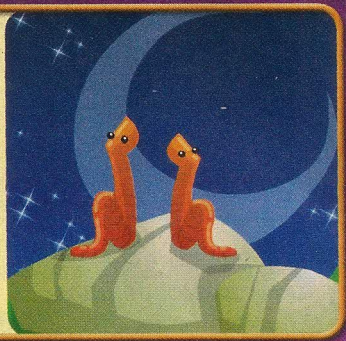
3 **Resposta** ▸ **FALSO**

A maior parte das minhocas mede menos de 10 centímetros. Mas há algumas gigantes. Uma delas vive na Amazônia e tem quase 2 metros.



4 **Resposta** ▸ **VERDADEIRO**

Com o calor do Sol o corpo desses bichos perde muito líquido e eles podem morrer desidratados. Por isso, só saem durante a noite.

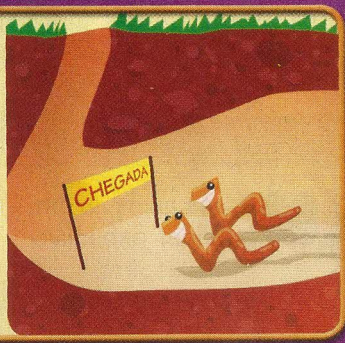


5 **Resposta** ▸ **FALSO**

Esses animais não têm pulmões. Sua pele absorve o oxigênio do ar que circula pelo solo. Eles não conseguem viver em locais encharcados.

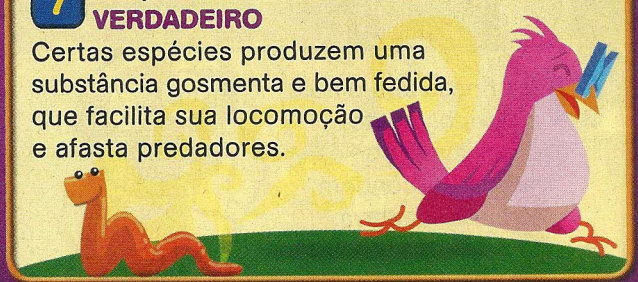
6 **Resposta** ▸ **FALSO**

Elas não têm pernas ou braços e usam a força muscular e pequenos pelos para se mover. Sua pele produz uma gosma que ajuda a deslizar.



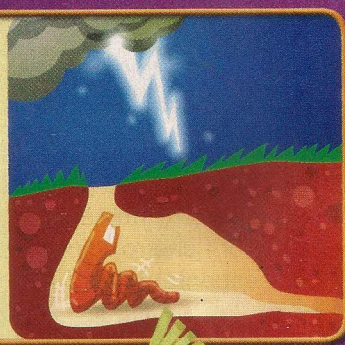
7 **Resposta** ▸ **VERDADEIRO**

Certas espécies produzem uma substância gosmenta e bem fedida, que facilita sua locomoção e afasta predadores.



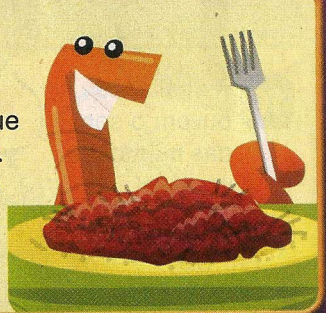
8 **Resposta** ▸ **FALSO**

Elas não têm olhos nem ouvidos. Sua pele tem células que captam luminosidade e seu corpo percebe vibrações sonoras no solo.



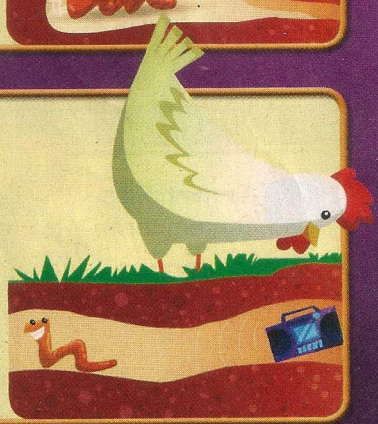
9 **Resposta** ▸ **VERDADEIRO**

Várias se alimentam do material orgânico que está misturado na terra. Outras preferem restos vegetais e animais, mas também comem um pouco de terra.



10 **Resposta** ▸ **VERDADEIRO**

Quando as minhocas comem, seu sistema digestivo emite sons. As aves detectam esse ruído e usam o bico para pegar a minhoca.

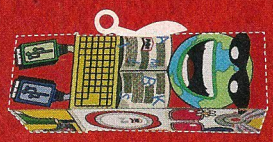


CONSULTORIA: GUSTAVO SCHIEDECK (pesquisador da Embrapa Clima Temperado – Estação Experimental Cascata – Pelotas, RS) e AFRÂNIO AUGUSTO GUIMARÃES (zootecnista da MINHOBOX).

Pritt

PALHAÇO, ME CONTE UMA PIADA?

X-PANZÉ.



QUE DIA BONITO.

HAHAHA.

O QUE DÁ A MISTURA DE PÃO, QUEIJO E MACACO?

ME DEU FOME.

OI.

SEM GRAÇA.

Use sempre tesouras de pontas arredondadas.

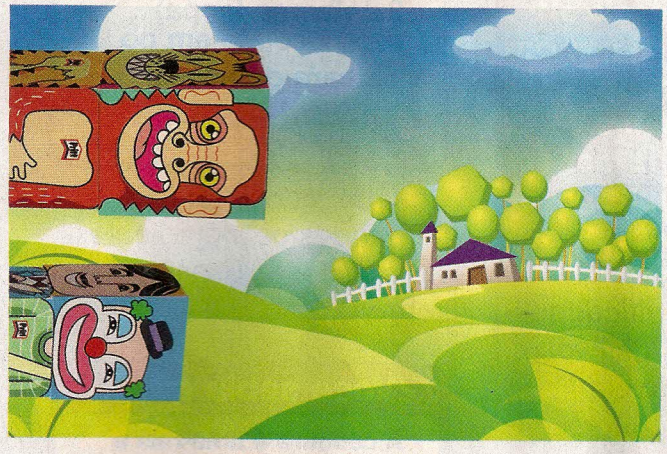
WWW.PRITT.COM.BR

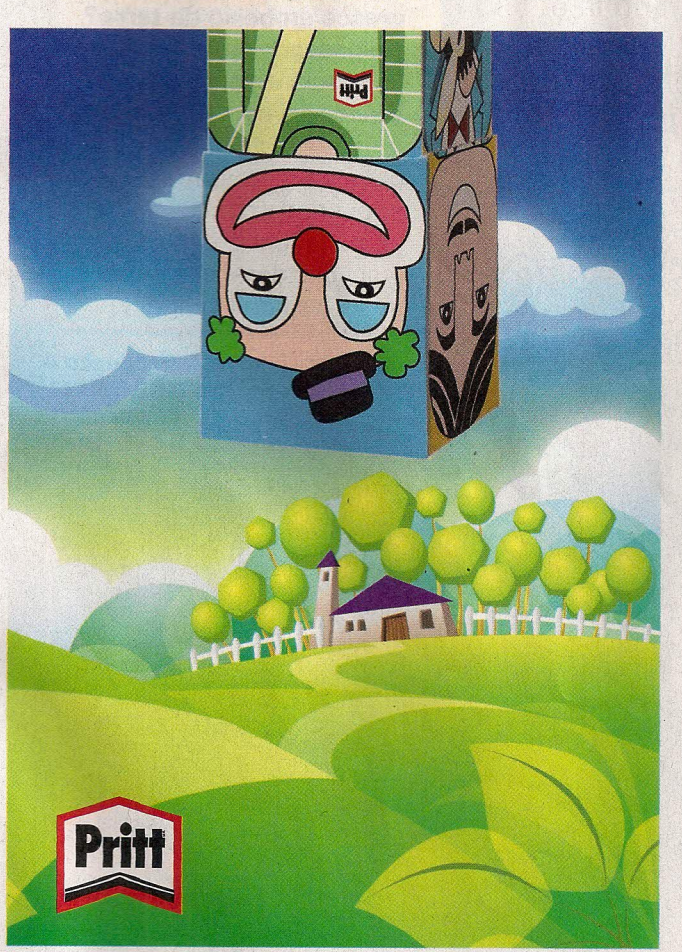
MONTE SUA HISTÓRIA RECORTANDO E COLANDO. CHEGARAM OS CUBITTS.

RECORTE E COLE NA PRÓXIMA PÁGINA AS FALAS DE QUE MAIS GOSTAR, E MONTE SUA PRÓPRIA HISTORINHA. E, PARA SE DIVERTIR AINDA MAIS COM OS CUBITTS, A NOVA MANIA DE RECORTAR E COLAR, NA COMPRA DE DUAS PRITTS E MAIS QUALQUER OUTRO PRODUTO DA LINHA PRITT OU TENAZ, GANHE UM CUBITTS.

COLE SUA IMAGINAÇÃO COM PRITT.

Promoção válida nas lojas participantes até 28/2/09 ou o término do estoque de brindes.





peraltastrawberryfrog

MÃO NA MASSA

Prepare estas delícias e convide a turma para devorar tudo.

LANCHE DO COELHO

DOCINHO ESPECIAL

Você vai precisar de:

- 1 lata de leite condensado
- 2 cenouras raladas
- 1 gema de ovo
- 1 colher (sopa) de manteiga
- açúcar

1. Peça a um adulto que lave, raspe a casca e rale as cenouras.
2. Em uma tigela refratária, misture as cenouras, o leite condensado, a gema e a manteiga e leve ao microondas por 8 minutos, parando a cada minuto para mexer. Deixe esfriar.
3. Com as mãos untadas com manteiga, faça bolinhas, passe-as pelo açúcar e coloque nas forminhas.

BOLO DE CENOURA

Você vai precisar de:

- 2 cenouras lavadas e picadas
- 4 ovos
- 1/2 xícara (chá) de óleo
- 1 e 1/2 xícara (chá) de açúcar
- 2 xícaras (chá) de farinha de trigo
- 1 colher (sopa) de fermento em pó

1. Bata no liquidificador as cenouras, os ovos e o óleo. Despeje numa tigela e junte o açúcar, a farinha e o fermento. Mexa bem.
2. Unte uma fôrma com manteiga e polvilhe açúcar e canela. Coloque a massa.
3. Leve ao microondas por 7 minutos. Peça a um adulto que tire e desenforme.

COBERTURA

Você vai precisar de:

- 3 colheres (sopa) de chocolate em pó
- 1 xícara de açúcar
- 4 colheres (sopa) de leite

Com um garfo, bata bem todos os ingredientes até engrossar. Espalhe sobre o bolo.

Você sabia que...

- **A cenoura é uma raiz e cresce embaixo da terra?**
- **No passado, só existiam cenouras amarelas, roxas, brancas e vermelhas?**

A espécie atual surgiu da mistura de outras e foi criada como homenagem à família real holandesa, chamada de a *Casa de Orange*.

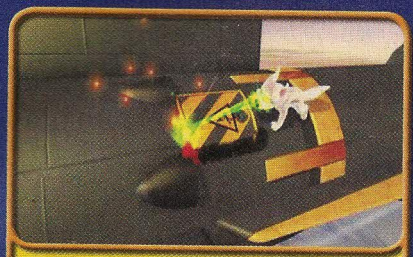
FOTOS: LEO FELTRAN

Produção
LISIANE MIURA
Ilustração
BIRY

Texto ▸ DANIEL NIEUWENHUIZEN

ADRENALINA TOTAL

Vire astro de TV no jogo Bolt.



O laser pode ajudá-lo até a resolver alguns quebra-cabeças.

Quando você estiver cercado, use seus movimentos especiais.

Fique de olho: alguns inimigos atacam de formas diferentes.

Use o bastão da Penny para superar os obstáculos.

IMAGENS: DIVULGAÇÃO

No cinema, Bolt fez sucesso como o cãozinho que é o herói de uma série de TV e descobre que não tem superpoderes. No jogo, lançado para DS, PS2, PS3, Xbox e Wii, você entra em ação em um dos episódios do seriado e encara muitos perigos.

Seu objetivo é ajudar Bolt e sua dona, Penny, a vencer o terrível vilão Dr. Calico. Você comanda os dois heróis alternadamente, usando habilidades e poderes especiais para se livrar dos problemas.

No comando de Penny, tenha cuidado para não ser visto e evite entrar em brigas. Se for preciso, use o poder de invisibilidade ou o bastão, que tem mil utilidades. Caso fique perdido, acione a visão ampliada para se localizar. Se nada der certo, fique de olho na tela: pressione o botão em destaque para fugir.

Jogando com Bolt, dá para acionar a visão laser, latidos sônicos e superforça, poderes que podem ser combinados. Além disso, quando vence adversários, sua barra de poder aumenta. Quando ela estiver cheia, use seu superataque, que é imbatível!

Na versão para DS, você controla o hamster Rhino em um dos minigames.

IGUAIS NA DIFERENÇA.

Campanha pela inclusão das pessoas com deficiência.

Pessoas com deficiência são como todo mundo. Elas têm habilidades, limitações e o mesmo direito que qualquer um tem de trabalhar, estudar, passear, se divertir e sonhar com um futuro melhor. Faça parte dessa campanha. Com oportunidades iguais, todo mundo tem condição de ser feliz.

www.direitoshumanos.gov.br

CORDE

Secretaria Especial dos Direitos Humanos

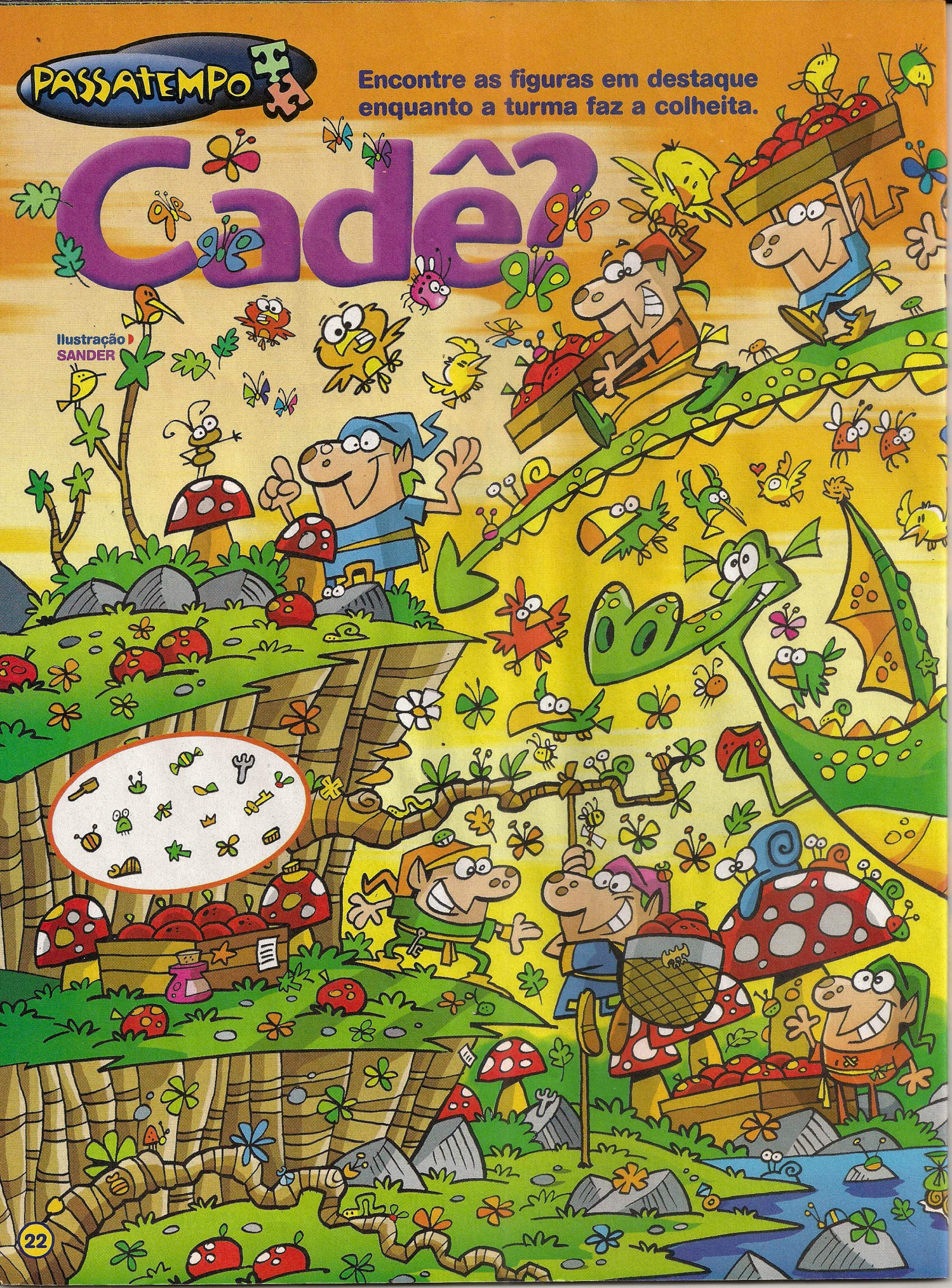
BRASIL
UM PAÍS DE TODOS
GOVERNO FEDERAL

PASSATEMPO

Encontre as figuras em destaque enquanto a turma faz a colheita.

Cadê?

Ilustração SANDER



Resposta na página 42.

FIQUE LIGADO

MUNDO C

Texto ▸ JULIA MOIÓLI

Beleza esperta

As flores parecem existir só para deixar o mundo bonito. Mas o visual é uma estratégia. As cores atraem animais que levam pólen de uma flor para outra, ajudando na reprodução dos vegetais.

Dia colorido

Em um dia ensolarado, tudo nos parece mais colorido, pois os olhos captam variações de luz mais amplas. Já em um dia escuro, temos uma certa dificuldade em distinguir algumas cores.

Mensagens

As cores transmitem recados. O vermelho, por exemplo, é um sinal de alerta. Mas nem sempre uma cor representa a mesma coisa em todos os países. Em muitos lugares, noivas se vestem de branco, mas em outros usam vermelho ou verde.

Olhos equipados

Nossa capacidade de ver cores depende de células sensíveis a ondas de luz. Elas captam informações e enviam ao cérebro. Se essas células não funcionam bem, uma pessoa pode não distinguir todas as cores.

Luz e cor

A luz é formada por várias cores. Nós só vemos o mundo colorido porque os objetos absorvem ondas de luz de certas cores e refletem outras, que são percebidas por nossos olhos. Um objeto branco, por exemplo, reflete todas as ondas de luz que chegam até ele. Um objeto preto absorve toda a luz e por isso o enxergamos desse jeito. Já uma folha verde absorve as ondas de todas as cores e reflete a verde.

Trocando de roupa

O camaleão não escolhe de que cor quer ficar. Seus olhos captam informações sobre a cor do ambiente e enviam esses dados ao cérebro. Aí são liberados hormônios que fazem a sua pele mudar de cor.

FOTOS: GETTY IMAGES (1,3,4,5,6,7 e 9), LATINSTOCK (2,8 e 10) e DIVULGAÇÃO

OLORIDO

Confira algumas curiosidades incríveis sobre as cores.

Poder especial

No passado, alguns povos achavam que espíritos do mal rondavam os bebês. Aí passaram a vestir os meninos com roupas azuis, cor ligada a espíritos do bem. Já as meninas usavam... preto, que simbolizava a fertilidade.

Discreto ou exibido?

Bichos usam seu colorido para se disfarçar ou se exibir e assim conseguem caçar e escapar de predadores. Além disso, o visual é sinal de saúde e ajuda a atrair parceiros na hora do namoro.

Show no céu

O arco-íris se forma quando o Sol ilumina gotas de chuva. Ao passar pela água, os raios de luz branca se decompõem em vermelho, laranja, amarelo, verde, azul, anil e violeta. Quando o Sol muda de posição ou o vento espalha as gotinhas, o show chega ao fim!

Verde é tudo de bom!

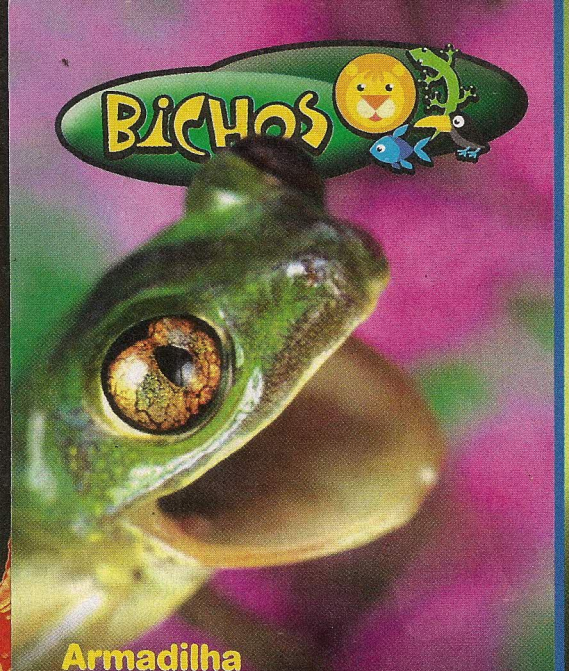
Muitas plantas são verdes porque têm bastante clorofila, uma substância necessária para que elas consigam produzir seu alimento. No outono, as folhas recebem menos luz solar. Aí produzem menos clorofila e suas folhas ficam amareladas ou marrons.

Alerta geral

Besouros amarelos são venenosos. A cor é um alerta para pássaros, que aprendem a manter distância dessa espécie. Já certas borboletas aproveitam a cor de suas asas para se disfarçar entre flores amarelas.

Invisível

O ar é formado por gases incolores, principalmente nitrogênio e oxigênio. Mas nem todos os gases são assim. Se a nossa atmosfera fosse composta de vapor de iodo, por exemplo, o ar seria violeta!



Armadilha

Na boca do sapo, há glândulas que produzem uma substância gosmenta. Na hora de capturar um inseto, ele lança sua língua e a presa fica grudada. Num instante, o inseto vai parar dentro da boca do sapo, que se fecha rapidinho.

1

Texto
MARIA CAROLINA CRISTIANINI

Mil e uma caras

Os chimpanzés são comunicativos e fazem vários sons e caretas diferentes. Quando abrem muito a boca e dão um berro, querem mostrar que estão animados ou surpresos. Se ganham cócegas em suas axilas, dão uma espécie de risada, parecida com a dos humanos. E, se não gostam de algo, fecham a cara e retraem as bochechas.

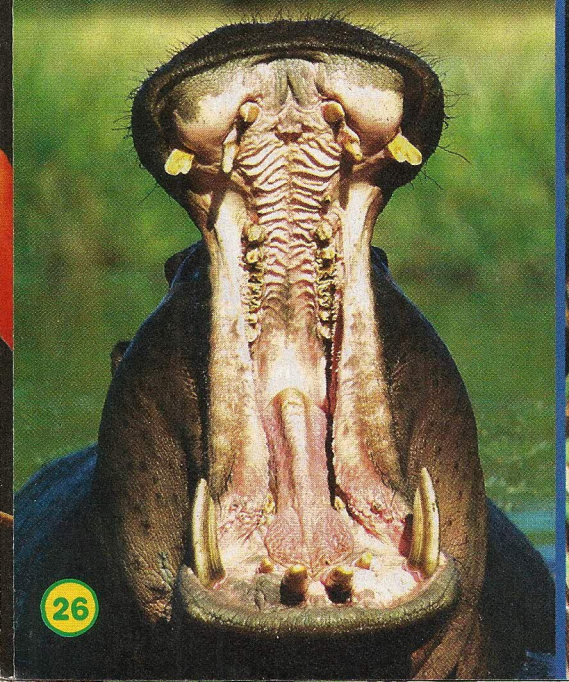
2

QUE BO

Sai da frente!

Diante de uma ameaça, o hipopótamo põe a boca em ação: ela se abre mais de 1 metro e tem dentões de assustar! Ele faz isso quando disputa território e para defender fêmeas de seu grupo.

8



Pequenos e espertos

A maioria das aves abre o bico para cantar e comer. Os filhotes do pássaro pisco-de-peito-ruivo também fazem isso, mas contam com um truque especial: abrem o bicão para exibir as cores vivas lá de dentro e assim chamam mais atenção dos pais. O macho e a fêmea entregam a comida diretamente no bico dos bebês.

7

Mostrando a língua

Num dia muito quente ou depois de correr, os cachorros ficam com a boca aberta e a língua para fora. É que assim transpiram e controlam a temperatura do corpo. Como não têm glândulas sudoríparas, que produzem suor e refrescam o corpo, eles precisam abrir o bocão para soltar o ar quente, perder calor e se refrescar.

3

CÃO!

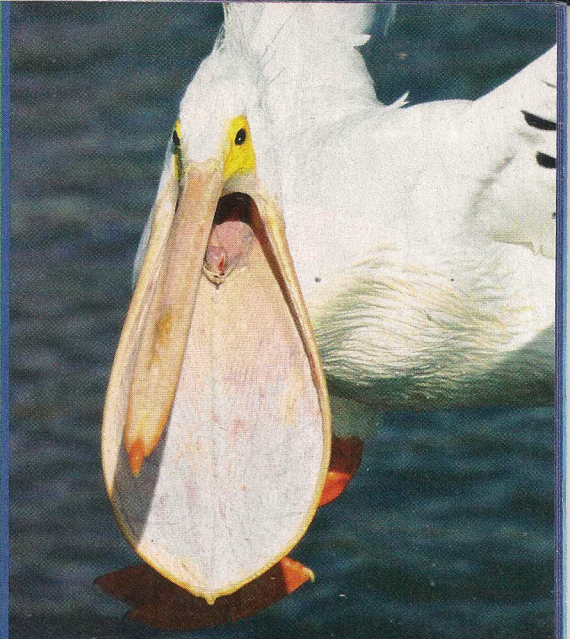
Confira o que deixa essa turma de boca aberta.

Que sono!

Os leões soltam seu poderoso rugido ao anoitecer, para avisar que são os donos de um certo território. O som pode ser ouvido a 9 quilômetros de distância! Além disso, eles bocejam quando sentem sono. Isso acontece muitas vezes, pois esses gatões passam até 22 horas por dia dormindo.

6

FOTOS: LATINSTOCK (1,4,6 e 8) e GETTY IMAGES (2,3,5 e 7)



Bom de bico

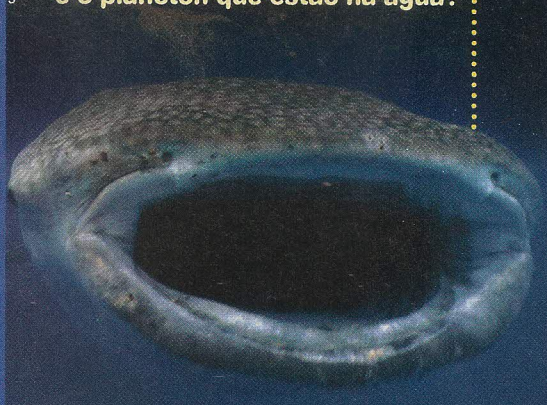
Equipados com uma enorme bolsa, que guarda até 12 litros de água e funciona como rede, os pelicanos mergulham de bico aberto para pescar. Depois, se livram da água, lançam o peixe para cima e o agarram de novo com o bico.

4

Você sabia que...

- O galo canta para mostrar que é o chefe do galinheiro?
- A mordida mais poderosa entre os grandes felinos é a da onça? Quando elas mostram os dentes, é sinal de que estão zangadas.
- O tubarão-baleia nada devagar, com sua imensa boca aberta, para recolher os peixinhos e o plâncton que estão na água?

5



CONSULTORIA: GUILHERME DOMENICHELLI (biólogo do Zoológico de São Paulo), JONAS BYK (prof. de zoologia da Universidade Estadual de Goiás), LENY CRISTINA (bióloga do Inst. de Pesquisa de Cananéia), MARIA JOSÉ HÖTZEL (profa. do depto. de zootecnia da UFSC), RENATO GREGORIN (prof. do depto. de biologia da Universidade Federal de Lavras) e PERCILIA CARDOSO GIAQUINTO (profa. do laboratório de fisiologia e comportamento animal da Unesp/Botucatu).

AD
AG

SEMANA QUE VEM NA RECREIO:

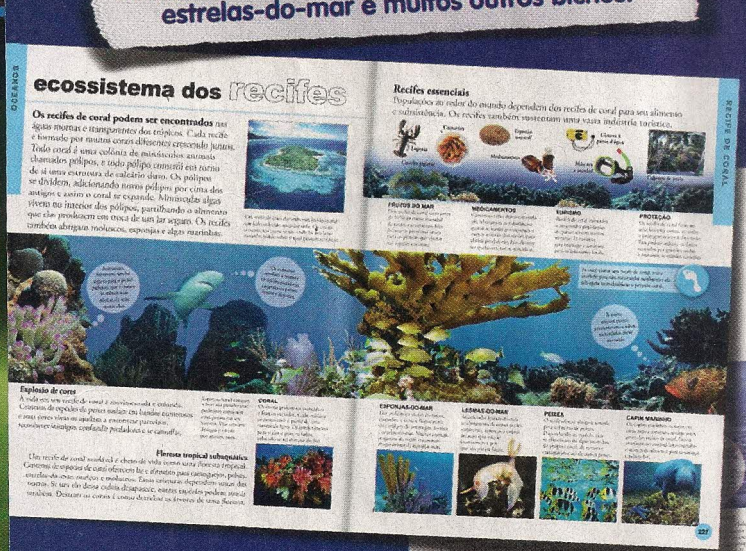
FASCÍCULO DA ENCICLOPÉDIA PLANETA TERRA

Veja como a vida em um recife de coral é colorida e divertida. Ele é o lar de caranguejos, estrelas-do-mar e muitos outros bichos.

+

ROCKANIMAL CASTOR

Esse roedor tem dentes tão grandes e tão fortes que pode derrubar uma árvore! Conheça mais sobre os castores.



A aventura mais animal do planeta

Patrocínio

Toda quinta nas bancas.

ROCK ANIMAL

VAI UMA CARONA AÍ?!

ROTEIRO ▸ C. MANSUR
ARTE ▸ ESTÚDIO MOL

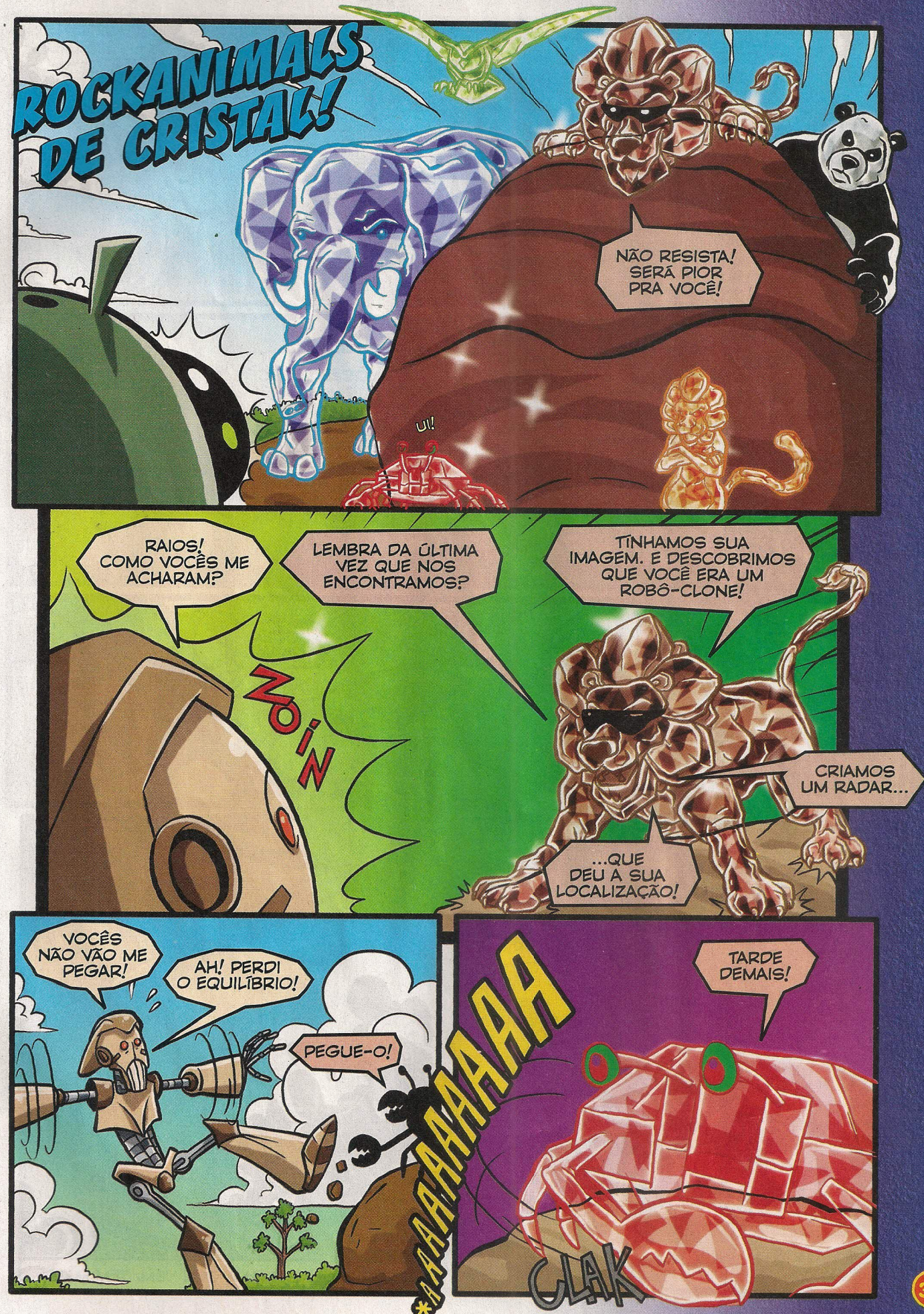
NHAC
LARGA DO MEU PÉ OU VOU TRANSFORMÁ-LO EM PATÊ DE PULGA!
GROOOOR...
LARGAA!
ZOOOOIN
DROGA!
PLIM
!?!

O QUE É AQUILO?
PARECE UM ROBÔ!
FUI DESCOBERTO! PRECISO PENSAR RÁPIDO!
AUF AUF AUF
AQUILO, SENHOR, ERA UM ROBÔ-CLONE CAPAZ DE ASSUMIR QUALQUER FORMA!
ALFRED!
TAMBÉM ESTOU FELIZ DE REVÊ-LO, SENHOR!
BEM-VINDO, FAZEDOR DE BISCOITOS!
QUE BOM VÊ-LO DE VERDADE!
SOMOS, ENFIM, UM QUARTETO! SE SOUBERMOS ONDE ESTÁ TITÁ, É CLARO!
VUFT
AFE! ELE FOI ATRÁS DO ROBÔ!
MATEM AS SAUDADES! VOU BUSCÁ-LO!
QUE LOUCA AVENTURA FOI ESSA?
CONTO EM DETALHES! MAS AGORA FAREI BISCOITOS DE NATA E CHÁ DE JASMIM! O QUE ACHA, SENHOR?

O DIA AMANHECE COM THEO OUVINDO ALFRED...
FUI JOGADO NUMA MASMORRA!
E LÁ ESTAVA ESSE ROBÔ!
EM SEGUNDOS, ELE TOMOU MINHA FORMA!
AÍ ELE FOI POSTO NA MESMA CELA DE FRIZZ!
O POBRE ET FUGIU COM ELE, PENSANDO QUE O INSPETOR FOSSE EU!
AINDA BEM QUE CONSEGUI FUGIR!
FALANDO EM FUGIR, ONDE ESTÁ FRIZZ?
NÃO SEI... FOI ATRÁS DE TITÃ E NÃO VOLTOU!
ESTOU AQUI, RAPAZES!
NEM SINAL DE TITÃ! DEVE ESTAR PERDIDO NA MATA!
ONDE ARRANJOU ESSA CORDA?
ACHEI NA MATA! RESOLVI PEGÁ-LA ANTES DO ROBÔ!
MUITO BEM!

VAMOS ORGANIZAR UMA EXPEDIÇÃO PRA RESGATAR TITÃ!
DEMOROU!
VAMOS NOS DIVIDIR!
TOING
DIVIDIR?! VOCÊS VÃO FICAR BEM JUNTINHOS!
FRIZZ! NÃO É HORA DE BRINCADEIRA!
É, SIM! E SABE COMO É O NOME DESSA?
HMMF
HMMF
"BICO CALADO"!
HA HA HA HA

TRADUÇÃO:
1. O ROBÔ ME CAPTUROU E TOMOU MINHA FORMA!
2. DEU PRA NOTAR!
MMMFFMMF, MMMFMMMFMMF!*1
MMMFFFMMMF MMMMFFFM!*2
AGORA NINGUÉM VAI ME IMPEDIR DE DAR SEQUÊNCIA AOS PLANOS DE BARUM!
A ROCHA VAI ROLAR ATÉ O RIO E A ÁGUA REPRESADA VAI INUNDAR O VALE!
SERÁ O CAOS! NINGUÉM PODERÁ ME DETER!
RISC
CLAK
É O QUE VOCÊ PENSA, TORNOX!
HA HÁ!


ROCKANIMALS DE CRISTAL!
NÃO RESISTA! SERÁ PIOR PRA VOCÊ!
UI!
RAIOS! COMO VOCÊS ME ACHARAM?
LEMBRA DA ÚLTIMA VEZ QUE NOS ENCONTRAMOS?
TÍNHAMOS SUA IMAGEM. E DESCOBRIMOS QUE VOCÊ ERA UM ROBÔ-CLONE!
NOIN
CRIAMOS UM RADAR...
...QUE DEU A SUA LOCALIZAÇÃO!
VOCÊS NÃO VÃO ME PEGAR!
AH! PERDI O EQUILÍBRIO!
PEGUE-O!
*AAAAAAAAA
TARDE DEMAIS!
CLAK

DEPOIS...
BIB KING! QUE BOM REVÊ-LO!
OLÁ, THEO! QUASE PEGAMOS TORNOX! MAS ELE CAIU NO RIO!
EU VI... NADOU E FUGIU!
NOVA TURMA DE ROCKANIMALS DE CRISTAL, HEIN?
SIM! ESTAMOS FECHANDO O CERCO CONTRA BARUM!
VOCÊS PARECEM CANSADOS! PRECISAM DE ALGO?
SIM! ALGO URGENTE! E IMPORTANTE!
ASSIM...
QUEM DIRIA...
...UMA CARONA PRA CASA! PISA FUNDO, GALERA! RÊ, RÊ!
RONC
SEMANA QUE VEM, TEM MAIS!

PASSATEMPO

Fique de olho

Os dois ETs têm naves iguais. Ajude-os a encontrá-las.

Resposta na página 42.

Ilustração MÁRCIO GUERRA

Participe mandando a sua piada para:
Revista RECREIO
Seção Piadinhas
Av. das Nações Unidas, 7221
6º andar · São Paulo - SP
CEP 05425-902
recreio.abril@atleitor.com.br

Piadinhas

Por que os pássaros voam para o sul no inverno?
Porque é longe demais para ir andando.
Jorge José
Recife – PE

Por que o Joãozinho não fez o dever de casa?
Porque ele mora em apartamento.
Breno Barreto
Por e-mail

Qual é a piada do viajante?
Eu conto quando ele chegar!
João Vitor P. de Moreno
Brasília – DF

Como termina uma partida de futebol entre patos?
Empatada.
Matheus dos Santos
São Paulo – SP

O que tem 92 olhos, 75 pernas e 552 bocas?
Não sei, mas deve ser muito feio!
Eduardo Pimentel
Ribeirão Preto – SP

Quem é o maior imitão do mundo?
O espelho.
Victor Emmanuel Pimentel
Salvador – BA

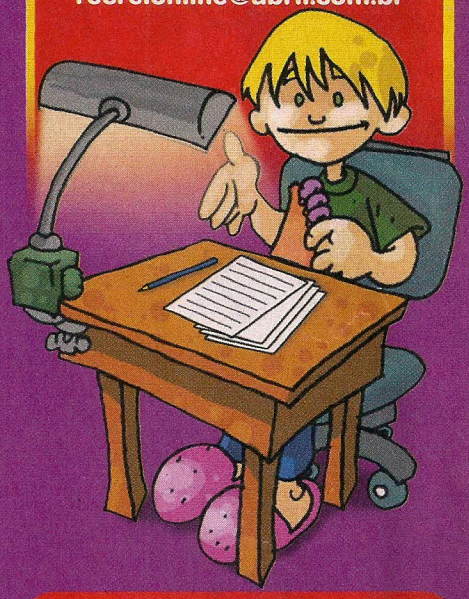
Qual é o sobrenome que todo mundo tem?
Costa.

Por que o Abominável Homem das Neves jamais ganha na loteria?
Porque ele é pé-frio.
Tainá Marques
Por e-mail

Entre em contato com a gente:

Atendimento ao leitor
Tel.: (11) 3037-4447
(de 2ª a 6ª, das 10 h às 12 h e das 14 h às 16 h)
Fax: (11) 3037-4468
E-mail
recreio.abril@atleitor.com.br

Na internet
Site
www.revistarecreio.com.br
E-mail
recreionline@abril.com.br



Faça sua assinatura e não perca nenhuma RECREIO
Venda de assinatura
Grande São Paulo
(11) 3347-2121
e fora de SP
0800-775-2828
59TZ

Atendimento ao cliente
Grande São Paulo
(11) 5087-2112 e fora de SP 0800-775-2112

EDITORA Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Editor: Roberto Civita

Presidente Executivo: Jairo Mendes Leal

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo

Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora de Mídia Digital: Fabiana Zanni
Diretor de Planejamento e Controle: Auro Luís de Iasi
Diretora Geral de Publicidade: Thais Chede Soares
Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogerio Gabriel Comprido
Diretor de RH e Administração: Dimas Mietto
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Elda Müller
Diretor de Núcleo: René Agostinho

RECREIO

Diretora de Redação: Gisleine Carvalho

Diretor de Arte: Fernando Ramos **Editora Especial:** Mônica Pina **Editora:** Cristiane Yamazato **Repórteres:** Julia Moióli e Noêmia Lopes **Editor de Arte:** Fabio Bertolozzi **Designers:** Andrea Naliato, Bruno Lozich e Elisabete Nagahama **Atendimento ao Leitor:** Karin Bernardo **Coordenadora Administrativa:** Cristiane Pereira **Colaboraram nesta edição:** Maria Carolina Cristianini (texto), Anderson Faria, Júlia Blumenschein e Noriatsu Yoshikawa (arte) **CTI-UNI:** Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Alexandre Fortunato, Cristina Negreiros, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna e Rogério da Veiga. **Recreio On-line Editor:** Eduardo Perácio **Designer:** Mirian Alves **Estagiário:** Rafael Santos

www.revistarecreio.com.br

SERVIÇOS EDITORIAIS
Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (infografia)
Apoio Técnico e Difusão: Bia Mendes **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza
Treinamento Editorial: Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócios:** Alessandra D'Amaro, Ana Paula Moreno, Caio Souza, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiane Tassoulas, Eliani Prado, Heraldo Evans Neto, Marcello Almeida, Marcus Vinicius, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Regina Maurano, Tati Mendes, Virginia Any, Willian Hagopian **PUBLICIDADE REGIONAL Diretor:** Jacques B. Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO Diretor:** Paulo Renato Simões **Gerente:** Cristiano Rygaard **Executivos de Negócios:** Beatriz Ottino, Caroline Platilha, Henri Marques, José Rocha. **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL Gerente:** Maria Luiza Marot **Executivos de Negócios:** Alexandre Neto e Pricilla Thurler **MARKETING E CIRCULAÇÃO Gerente de Marketing:** Claudia Furini **Gerente de Publicação:** Tiago Afonso **Analistas de Marketing:** Guilherme Silveira e Raquel Ienaga **Estagiário:** Bruno Scaravelli **Gerente de Eventos:** Eliana Villar **Analista:** Marina Barrionuevo **Estagiária:** Tatiane de Deus **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Gerente de Circulação Assinaturas:** Andrea Lopes **LICENCIAMENTO:** Paulo Alves, Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES Gerente:** Ana Kohl **Consultora:** Renata Antunes **Processos:** Igor Ismael Assan, Eduardo Leite Scutellaro **ASSINATURAS Operações de Atendimento ao Consumidor:** Malvina Galatovic **RH Diretora:** Claudia Ribeiro **Consultora:** Fernanda Titz **Gerente de Projetos Especiais:** Beatriz Costa

Em São Paulo: Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000, fax (11) 3037-4468 **Publicidade São Paulo** www.publiabril.com.br **Classificados** 0800-701-2066, Grande São Paulo tel. (11) 3037-2700 **ESCRITÓRIOS E REPRESENTANTES DE PUBLICIDADE NO BRASIL: Central-SP** tel. (11) 3037-6564; **Bauru** Gnottos Mídia Representações Comerciais, tel. (14) 3227-0378; **Belém** Midiasolution Belém, tel. (91) 3222-2303; **Belo Horizonte** Escritório tel. (31) 3282-0630; **Triângulo Mineiro** F&C Campos Consultoria e Assessoria Ltda., tel. (16) 3620-2702; **Blumenau** M. Marchi Representações, tel. (47) 3329-3820; **Brasília** Escritório tel. (61) 3315-7554, Representante Carvalhaw Marketing Ltda., tel. (61) 3426-7342; **Campinas** CZ Press Com. e Representações, tel. (19) 3251-2007; **Campo Grande** Josimar Promoções Artísticas Ltda., tel. (67) 5382-2139; **Cuiabá** Agronegócios Representações Comerciais, tel. (65) 8403-0616; **Curitiba** Escritório tel. (41) 3250-8000, Representante Via Mídia Projetos Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., tel. (41) 3234-1224; **Florianópolis** Interação Publicidade Ltda., tel. (48) 3232-1617; **Fortaleza** Midiasolution Repres. e Negoc. tel; (85) 3264-3939; **Goiânia** Middle West Representações Ltda., tel. (62) 3215-5158; **Manaus** Paper Comunicações, tel. (92) 3656-7588; **Maringá** Atitude de Comunicação e Representação, tel. (44) 3028-6969; **Porto Alegre** Escritório tel. (51) 3327-2850, Representante Print Sul Veículos de Comunicação Ltda., tel. (51) 3328-1344; **Recife** MultiRevistas Publicidade Ltda., tel. (81) 3327-1597; **Ribeirão Preto** Gnottos Mídia Representações Comerciais, tel. (16) 3911-3025; **Rio de Janeiro** tel. (21) 2546-8282; **Salvador** AGMN Consultoria Public. e Representação, tel. (71) 3311-4999; **Vitória** Zambra Marketing Representações, tel. (27) 3315-6952

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura e Construção, Atividades, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Disney, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Frota S/A, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info Corporate, Info, Loveteen, Manequim, Manequim Noiva, Men's Health, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Revista da Semana, Runner's World, Saúde!, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

RECREIO (ISSN 1517-7467), ano 9, nº 464 é uma publicação semanal da Editora Abril S.A. **Edições anteriores:** Venda exclusiva em bancas, despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **RECREIO** não admite publicidade redacional. Código DINAP - **12788/1.**

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 0800-775 2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 0800-775 2828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP: 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER www.aner.org.br

Abril

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Arnaldo Tibyriçá, Douglas Duran, Marcio Ogliara, Sidnei Basile

www.abril.com.br

PASSATEMPO

LABIRINTO

Você consegue descobrir qual sapo não ficou sem almoço?

Resposta na página 42.

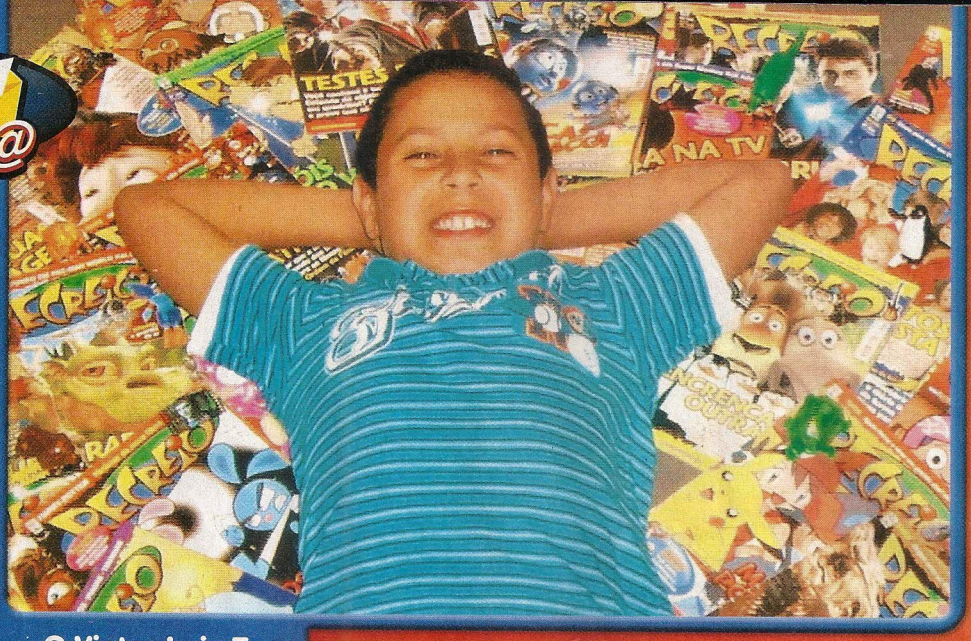
Ilustração
MÁRCIO GUERRA

CORREIO @

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221 • 6º andar
São Paulo • SP
CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br



O Victor Luiz E. da Silva, de 10 anos, quer ler mais sobre o Homem-Aranha.
TAUBATÉ – SP

Oi! Eu acho os ROCKANIMALS o máximo!
GUSTAVO DE A. TORRES
SANTO ANDRÉ – SP

Por favor, falem mais de Avatar, A Lenda de Aang.
PAULO SÉRGIO M. JÚNIOR
FRANCA – SP

Galera, sou fã dos ROCKANIMALS e me diverti muito com eles nas férias. Sugiro mais matérias sobre os bichos da coleção, Ben 10 e Kung Fu Panda.
FRANCISCO LUIZ
ALEXÂNIA – GO

A Yasmine Portella, de 10 anos, pede matérias sobre os personagens da TV.
BRASÍLIA – DF

Nova mensagem

Enviar

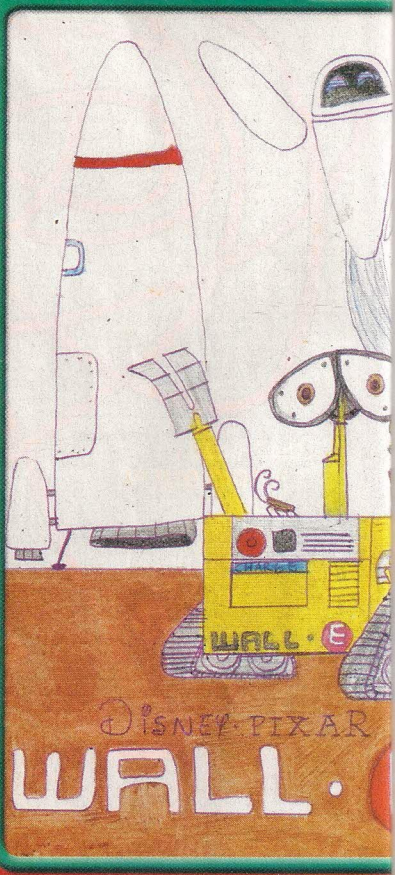
Para: recreio.abril@atleitor.com.br

Gostaria que a próxima coleção fosse sobre ficção científica.
Pedro Vulcão
BELÉM – PA

Olá! Queria mais reportagens legais sobre a China.
Luana Baptistele Dornelas
VALINHOS – SP

Adoro colecionar a RECREIO e aprender com as matérias da revista!
Lucas de Castro Kiesshau

O Antonio Norton A. do Nascimento quer ler mais sobre Ben 10 e HSM.
MANAUS – AM



O Matheus Henrique Marques está ligado nas pokéaventuras.
LOUVEIRA – SP

Curto muito as tirinhas, os passatempos e as curiosidades!
CAIO LUIZ FARETO
SANTANA DE PARNAÍBA – SP

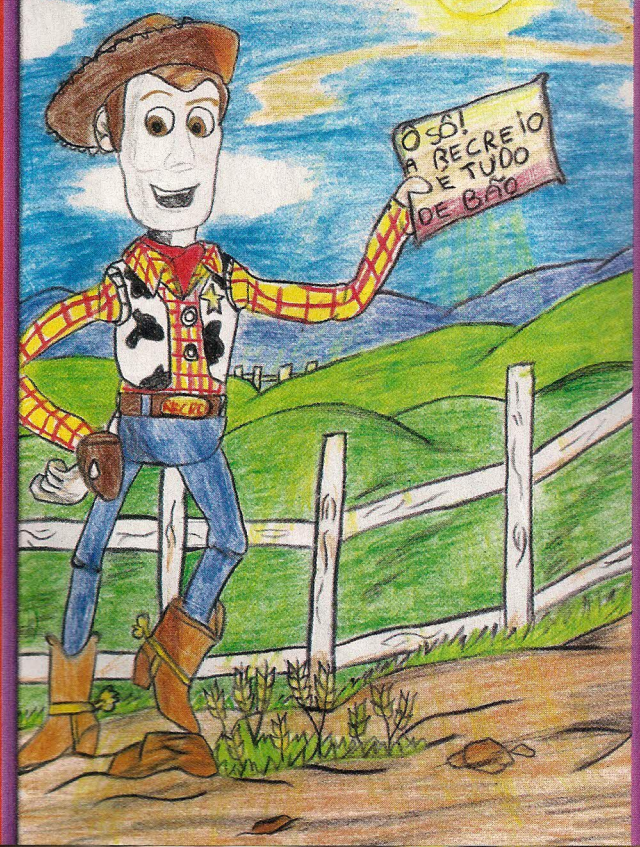
O Márlo Gabriel Teixeira Milano é fã dos ROCKANIMALS!
MAR DE ESPANHA – MG

Olá, RECREIO! Gosto muito do site e da revista. O que eu mais curto são curiosidades, passatempos, piadas e testes. Valeu!
KAMILA GOMES CARDOSO
FORTALEZA – CE

Que tal uma nova coleção de pedras que viram carros?
ITALO RAFAEL, 9 ANOS
FORTALEZA – CE

Olá! Eu adoro ler as tirinhas! Gostaria de conferir mais notícias sobre Ben 10, os próximos lançamentos do cinema e mais dicas de jogos para PS2.
JOSÉ EDUARDO PEREIRA, 9 ANOS
SÃO PAULO – SP

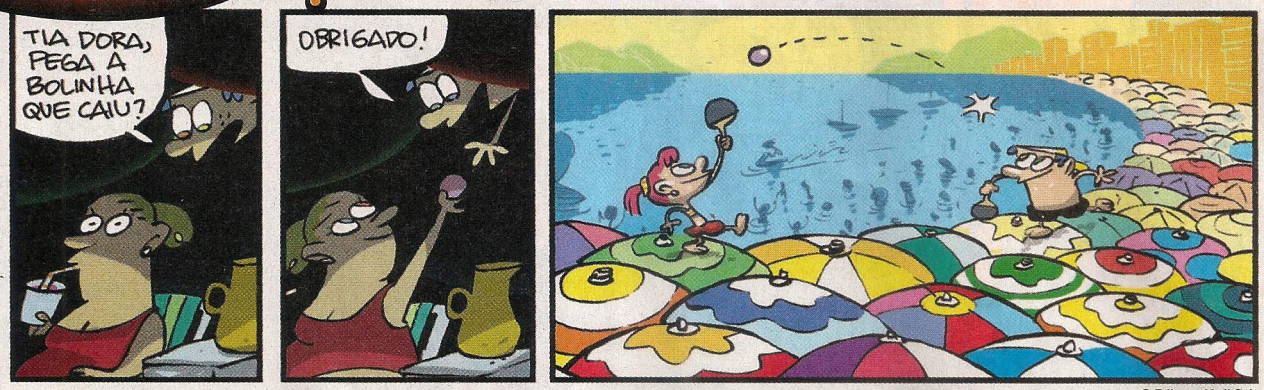
Quem desenhou o Woody foi a Marysol de Abreu Salla.
BROTAS – SP



O Kevin Nozomi Tamura Miyake curte as coleções da RECREIO!
SÃO PAULO – SP

TIRINHAS!

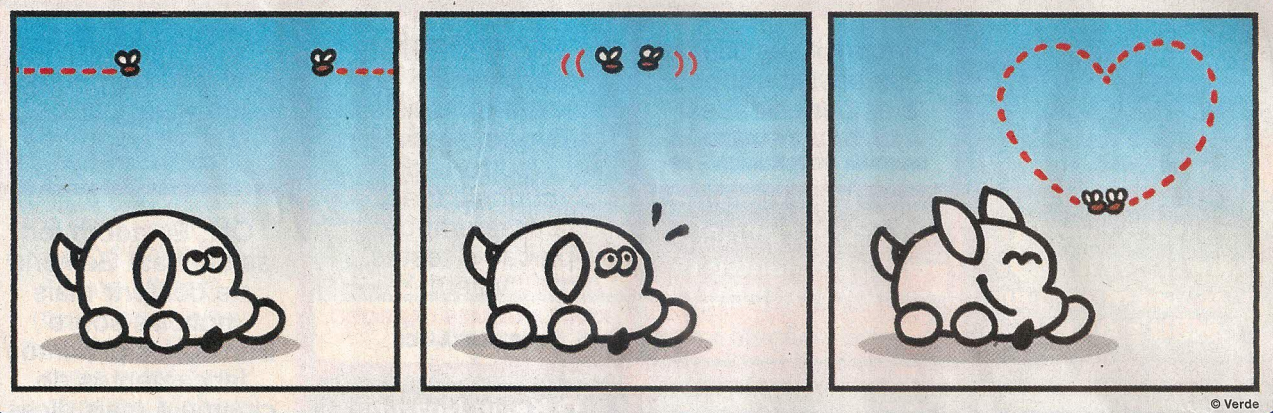
Animatiras



por Jean Galvão

© Editora Abril S.A.

Gordura



por Verde

© Verde

Anabel

por Lancast

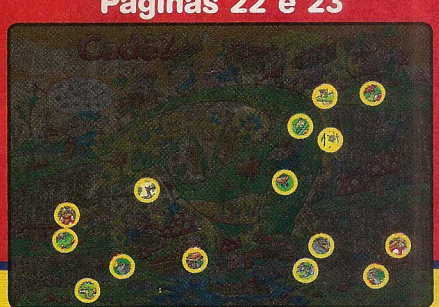
© Lancast

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

Página 12

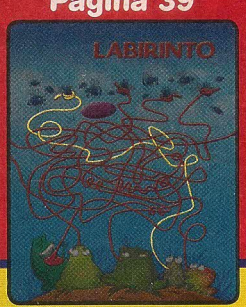
A ▸ LEONILDO
B ▸ LELEO
C ▸ LEOPOLDO
D ▸ LEONINO
E ▸ RAFALEO
F ▸ LECO

Páginas 22 e 23



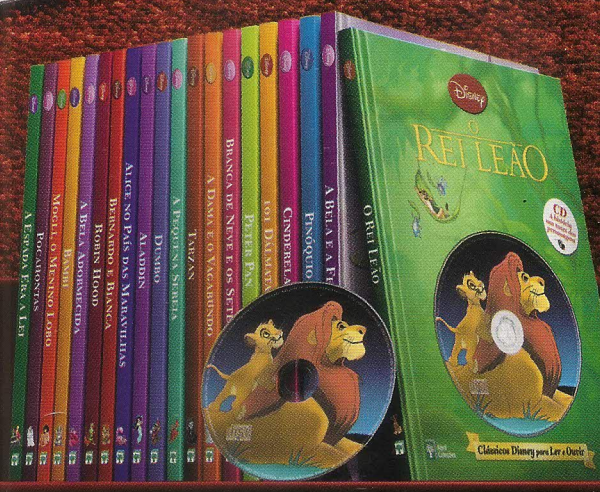
Página 37

Página 39



Você quer dar o mundo para os seus filhos?
Dê o mundo encantado.

Por apenas R$ 19,90 cada volume



mpm

©Disney.

Coleção Clássicos Disney para Ler e Ouvir. São 20 livros de capa dura repletos de imagens e com textos fáceis de ler, acompanhados de CDs com as histórias nas vozes dos personagens. Colecione o jeito mais divertido e mágico de contar histórias para seus filhos.

Uma coleção que você vai guardar para sempre.
Não perca! Já nas bancas.

Disney

Abril Coleções

www.abrilcolecoes.com.br/colecaodisney

fruThos

Direto da fruta.

FRUTHOS COM MACAQUICES: AGITE E DÊ CAMBALHOTAS ANTES DE BEBER.

LEW'LARA\TBWA

SEUS NOVOS AMIGOS CHEGARAM. LARANJÚLIO, GOIABETO, MANGALÊ, PESSEGUGA, UVINI E MARACULÉO SÃO OS NOVOS PERSONAGENS DE FRUTHOS 200 ML. O MELHOR GOSTINHO DA FRUTA PARA VOCÊ CRESCER, FORTE E SAUDÁVEL, FAZENDO MUITAS MACAQUICES. LEVE A MACACADA TODA PARA CASA. WWW.FRUTHOS.COM.BR.